



# PLANIFICACIÓN ANUAL AÑO 2026 UNIDAD N° 1

<b>Asignatura:</b> IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	<b>Curso:</b> 8° Básica	<b>Tiempo Unidad:</b> 0 hr.	<b>N° de horas semanales:</b> 3 hr.
<b>Profesor:</b> RUTH ELIZABETH QUIROGA ORTIZ		<b>Fecha Inicio:</b> 01/04/2026	<b>Fecha Término:</b> 22/05/2026

Conocimientos	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión de consejos: verbos modales: should/shouldn't.</li> <li>- Gustos y preferencias: I like/love/enjoy/don't mind/hate/ don't like.</li> <li>- Adverbios de tiempo: never, always, sometimes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión auditiva de textos variados (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), adaptados y auténticos breves y simples.</li> <li>- Comprensión lectora de textos adaptados y auténticos breves y simples, no literarios y literarios.</li> <li>- Expresión oral por medio de diálogos y presentaciones en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otras asignaturas, temas de la cultura de otros países.</li> <li>- Expresión escrita de acuerdo a un modelo en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otros países.</li> </ul>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones y procedimientos de acuerdo a un texto escuchado.</li> <li>- Identifican ideas generales en los textos literarios y no literarios escuchados.</li> <li>- Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados.</li> </ul>
Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores (then, also, so, until y los del año anterior), sonidos /ð/ y /θ/ (this, mother/three, birthday), sonidos iniciales /w/ (week), /r/ (ready) y los sonidos finales /d/, /t/ o /d/ (lived/helped/decided) de verbos regulares en pasado, en textos orales en diversos formatos o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones para participar en actividades de la clase</li> <li>- Siguen instrucciones y/o procedimientos para desarrollar una tarea.</li> <li>- Identifican palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático relacionados con el tema del texto escuchado.</li> </ul>
Identificar en los textos escuchados: >Tema e ideas generales. >Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. >Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones de causa- efecto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información específica relacionada con el entretenimiento y los medios.</li> <li>- Identifican ideas e información general en los textos escuchados</li> </ul>
Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: >Hacer predicciones. >Escuchar con un propósito. >Usar conocimientos previos. >Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. >Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. >Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. >Confirmar predicciones. >Resumir alguna idea con apoyo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican palabras y frases clave asociadas al tema del texto</li> </ul>

<p>Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: &gt;Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. &gt;Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. &gt;Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/ (zoo/sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/general/age). &gt;Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronuncian apropiadamente los sonidos /ð/ y /θ/ como en mother/both.</li> <li>- A veces presentan información organizada y coherente.</li> </ul>
<p>Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: &gt;Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común (chunks), preparar apoyo organizacional y visual. &gt;Al hablar: usar gestos y rellenos temporales (por ejemplo: well...; okay; so...), parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. &gt;Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repiten y practican una presentación con apoyo de los pares.</li> <li>- Preguntan al docente o a los pares cuando no saben o no recuerdan.</li> </ul>
<p>Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: &gt;Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo; por ejemplo: I know (about) this because...; I remember that... &gt;Expresan opiniones, hacen comparaciones y las justifican; por ejemplo: there will be...because...; you should/shouldn't...because...; I know/find..., I think there will...; .... is more important than...; ...is the oldest ... because... &gt;Resumen y sintetizan información, usando oraciones simples y descripciones breves. &gt;Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: Whose ....are these?, How much taller is ...? When...?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulan preguntas, con ayuda</li> <li>- Dan ejemplos de palabras de origen inglés que han sido adoptadas por el idioma local y que tienen relación con temas de la unidad.</li> </ul>

<p>         Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: &gt;Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there are a lot of people; all the/plenty of/several people; she is the first/third; two hundred and fifty.          &gt;Expresar gustos y preferencias; por ejemplo: I love/enjoy/hate/don't mind playing the piano; I'd/would like...          &gt;Comparar; por ejemplo, he is taller than Tom; this supermarket is the cheapest/most expensive in the city. &gt;Solicitar y dar información sobre tiempo; por ejemplo: When is the party? On Saturday, at 10:00 o'clock/ tomorrow/ next week/year; in December. &gt;Expresar intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: I'm going to Easter Island next week; she's arriving tomorrow morning; Man will land on Mars in the year 2500/in the future.          &gt;Identificar y describir objetos, lugares y personas; por ejemplo: it's a big brown building; they are French; the man in...; the woman with... &gt;Expresar dirección; por ejemplo: into the bank; out of the store; from the supermarket; to school.          &gt;Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; arrive at the station; look at; that's OK; catch a bus/coach/train; get on/off the bus; let's...; go on holidays; tired of; maybe, download. &gt;Señalar frecuencia y secuencia de acciones; por ejemplo: I never/ always/ sometimes visit the country; first..., next..., then..., last, finally.          &gt;Solicitar permiso y dar consejo; por ejemplo: Can I go out?; You shouldn't walk in the rain without an umbrella. &gt;Unir ideas; por ejemplo: he came and then we watched the film; it was far so we took the bus; I'll wait until Monday; the library is the best in town. It also has... &gt;Solicitar y dar información sobre posesión; por ejemplo: Whose wallet is this? It belongs to a friend of mine/ his; It's hers/theirs; Which is yours? &gt;Expresar condiciones; por ejemplo: If you cook, I'll help you.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresan gustos y preferencias; por ejemplo: I love/enjoy doing...</li> <li>- Identifican y describen objetos.</li> <li>- Dan consejos; por ejemplo: you should/shouldn't buy them online.</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información relevante en textos impresos o digitales asociada a sentimientos y estados de ánimo.</li> <li>- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones simples o preguntas acerca de los textos y temas leídos.</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, instrucciones, procedimientos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografía, gráficos) al identificar: &gt;Ideas generales, información específica y detalles. &gt;Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa- efecto. &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. &gt;Conectores (so, then, until, also, maybe y los del año anterior) y palabras derivadas de otras por medio de los sufijos -er en comparaciones y terminación -ion.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información específica relacionada con el entretenimiento y los medios de comunicación; por ejemplo: tipos de entretenimiento, medios de comunicación usados actualmente.</li> <li>- Completan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los textos.</li> <li>- Identifican vocabulario relacionado con la entretención y los medios de comunicación.</li> </ul>

<p> Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: &gt;El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en oraciones acerca del texto leído.</li> <li>- Identifican palabras y expresiones clave.</li> </ul>
<p> Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: &gt;Prelectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos. &gt;Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, imágenes). &gt;Postlectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar con apoyo, preguntar para confirmar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican tema o ideas generales luego de una lectura rápida del texto.</li> <li>- Identifican información específica al hacer una lectura focalizada del texto.</li> <li>- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos dados</li> </ul>
<p> Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: &gt;Experiencias personales, gustos o preferencias. &gt;Contenidos interdisciplinarios. &gt;Problemas globales. &gt;Cultura de otros países. &gt;Textos leídos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crean proyectos multimedia individuales o en grupos con apoyo del docente.</li> </ul>
<p> Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizan la información en un diagrama o tabla con ayuda del docente.</li> <li>- Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda del docente.</li> <li>- Usan algunas herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.</li> </ul>
<p> Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: &gt;Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. &gt;Conectores aprendidos. &gt;Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. &gt;Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resumen información, usando vocabulario y estructuras variadas.</li> </ul>
<p> Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguiente funciones: &gt;Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there are a lot of people; all the/several people; she is the first/third; two hundred and fifty. &gt;Expresar gustos, preferencias y opiniones; por ejemplo: I love/enjoy/hate/don't mind playing the piano; I'd/would like...I know...; I find... &gt;Comparar; por ejemplo: he is taller than Tom; this supermarket is the best/most expensive in the city. &gt;Solicitar y dar información sobre tiempo; por ejemplo: When is the party? On Saturday, at 10:00 o'clock/ tomorrow/next week/year; in December. &gt;Expresar intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: I'm going to Easter Island next week; she's arriving tomorrow morning; Man will land on Mars in the year 2500/in the future. &gt;Identificar y describir objetos, lugares y personas; por ejemplo: it's a big brown building; they are French; the man in...; the woman with...; the location/accommodation/ destination was great. &gt;Expresar tiempo y dirección; por ejemplo: on Monday; in December; at 5 o'clock, into the bank; out of the store; from the supermarket; to school. &gt;Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; arrive at the station; look at; get on/off the bus; let's...; go on holidays; download.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresan gustos y preferencias; por ejemplo: I love/enjoy playing the piano.</li> <li>- Identifican y describen objetos; por ejemplo: the game is cool/easy.</li> <li>- Expresan frecuencia; por ejemplo: I always/never/sometimes play a video game.</li> <li>- Unen ideas; por ejemplo: my mother is ill so I have to go home and help her.</li> <li>- Emplean palabras de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; I'm tired of watching videos.</li> </ul>



# PLANIFICACIÓN ANUAL AÑO 2026 UNIDAD N° 2

<b>Asignatura:</b> IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	<b>Curso:</b> 8° Básica	<b>Tiempo Unidad:</b> 0 hr.	<b>N° de horas semanales:</b> 3 hr.
<b>Profesor:</b> RUTH ELIZABETH QUIROGA ORTIZ		<b>Fecha Inicio:</b> 25/05/2026	<b>Fecha Término:</b> 31/07/2026

Conocimientos	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adjetivos: last, good, bad, tall, long, high, amazing, beautiful, popular, interesting, expensive, crowded</li> <li>- Preguntas: When?? Where are you from?? I'm from?.</li> <li>- Conectores: and then, first, then, next</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión auditiva de textos variados (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), adaptados y auténticos breves y simples</li> <li>- Comprensión lectora de textos adaptados y auténticos breves y simples, no literarios y literarios</li> <li>- Expresión oral por medio de diálogos y presentaciones en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otras asignaturas, temas de la cultura de otros países</li> <li>- Expresión escrita de acuerdo a un modelo en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otros países</li> </ul>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
<p>Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones y procedimientos de acuerdo a un texto escuchado.</li> <li>- Identifican ideas generales en los textos literarios y no literarios escuchados.</li> <li>- Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados.</li> <li>- Reconocen expresiones que indican comparaciones y descripciones; por ejemplo: This museum is bigger than that one. It's more interesting.</li> </ul>
<p>Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores (then, also, so, until y los del año anterior), sonidos /ð/ y /θ/ (this, mother/three, birthday), sonidos iniciales /w/ (week), /r/ (ready) y los sonidos finales /d/, /t/ o /d/ (lived/helped/decided) de verbos regulares en pasado, en textos orales en diversos formatos o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones para participar en actividades de la clase</li> <li>- Siguen instrucciones y/o procedimientos para desarrollar una tarea.</li> <li>- Identifican palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático relacionados con el tema del texto escuchado.</li> </ul>
<p>Identificar en los textos escuchados: &gt; Tema e ideas generales. &gt; Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. &gt; Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones de causa- efecto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican ideas e información general en los textos escuchados</li> <li>- Formulan preguntas asociadas a información relevante para clarificar o ampliar la comprensión del texto.</li> </ul>
<p>Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: &gt; Hacer predicciones. &gt; Escuchar con un propósito. &gt; Usar conocimientos previos. &gt; Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. &gt; Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. &gt; Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. &gt; Confirmar predicciones. &gt; Resumir alguna idea con apoyo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocen palabras y/o expresiones clave y las relacionan con el tema del texto escuchado.</li> </ul>

<p>Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: &gt;Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. &gt;Uso apropiado de las funciones del lenguaje y vocabulario del nivel. &gt;Uso apropiado de sonidos del idioma como sonidos /ð/ y /θ/ (this, mother/ three, birthday) sonidos iniciales /w/ (week), /r/ (ready) y los sonidos finales /d/, /t/ o /ld/ (lived/helped/decided), de verbos regulares en pasado. &gt;Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan el sonido /w/ en forma correcta en palabras como when, while, wet, why, where, world.</li> <li>- Expresan ideas y opiniones, usando estructuras y vocabulario aprendido</li> </ul>
<p>Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: &gt;Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común (chunks), preparar apoyo organizacional y visual. &gt;Al hablar: usar gestos y rellenos temporales (por ejemplo: well...; okay; so...), parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. &gt;Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repiten y practican una presentación con apoyo de los pares.</li> <li>- Preguntan al docente o a los pares cuando no saben o no recuerdan.</li> </ul>
<p>Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: &gt;Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo; por ejemplo: I know (about) this because...; I remember that... &gt;Expresan opiniones, hacen comparaciones y las justifican; por ejemplo: there will be...because...; you should/shouldn't...because...; I know/ find..., I think there will...; ... is more important than...; ...is the oldest ... because... &gt;Resumen y sintetizan información, usando oraciones simples y descripciones breves. &gt;Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: Whose ....are these?, How much taller is ...? When...?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulan preguntas, con ayuda</li> <li>- Dan ejemplos de palabras de origen inglés que han sido adoptadas por el idioma local y que tienen relación con temas de la unidad.</li> </ul>

<p>         Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: &gt;Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there are a lot of people; all the/plenty of/several people; she is the first/third; two hundred and fifty.          &gt;Expresar gustos y preferencias; por ejemplo: I love/enjoy/hate/don't mind playing the piano; I'd/would like...          &gt;Comparar; por ejemplo, he is taller than Tom; this supermarket is the cheapest/most expensive in the city. &gt;Solicitar y dar información sobre tiempo; por ejemplo: When is the party? On Saturday, at 10:00 o'clock/ tomorrow/ next week/year; in December. &gt;Expresar intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: I'm going to Easter Island next week; she's arriving tomorrow morning; Man will land on Mars in the year 2500/in the future.          &gt;Identificar y describir objetos, lugares y personas; por ejemplo: it's a big brown building; they are French; the man in...; the woman with... &gt;Expresar dirección; por ejemplo: into the bank; out of the store; from the supermarket; to school.          &gt;Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; arrive at the station; look at; that's OK; catch a bus/coach/train; get on/off the bus; let's...; go on holidays; tired of; maybe, download. &gt;Señalar frecuencia y secuencia de acciones; por ejemplo: I never/ always/ sometimes visit the country; first..., next..., then..., last, finally.          &gt;Solicitar permiso y dar consejo; por ejemplo: Can I go out?; You shouldn't walk in the rain without an umbrella. &gt;Unir ideas; por ejemplo: he came and then we watched the film; it was far so we took the bus; I'll wait until Monday; the library is the best in town. It also has... &gt;Solicitar y dar información sobre posesión; por ejemplo: Whose wallet is this? It belongs to a friend of mine/ his; It's hers/theirs; Which is yours? &gt;Expresar condiciones; por ejemplo: If you cook, I'll help you.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparan; por ejemplo: it is older/colder than...; it is the most important/biggest ...</li> <li>- Solicitan y dan información; por ejemplo: When is the... It's on Saturday, at 10 o'clock.</li> <li>- Identifican y describen lugares y personas; por ejemplo: they are French; The park is amazing.</li> <li>- Usan expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: arrive in/at.</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información relevante en textos impresos o digitales asociada a sentimientos y estados de ánimo.</li> <li>- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones simples o preguntas acerca de los textos y temas leídos.</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, instrucciones, procedimientos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografía, gráficos) al identificar: &gt;Ideas generales, información específica y detalles. &gt;Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa- efecto. &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. &gt;Conectores (so, then, until, also, maybe y los del año anterior) y palabras derivadas de otras por medio de los sufijos -er en comparaciones y terminación -ion.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- &gt;Identifican información específica y detalles relacionados con otros países y su cultura; por ejemplo: nombre de celebraciones típicas en otros países.</li> <li>- Completan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los textos.</li> <li>- Identifican vocabulario relacionado con la entretención y los medios de comunicación.</li> </ul>

<p> Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: &gt;El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en oraciones acerca del texto leído.</li> <li>- Identifican palabras y expresiones clave.</li> </ul>
<p> Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: &gt;Prelectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos. &gt;Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, imágenes). &gt;Postlectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar con apoyo, preguntar para confirmar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican tema o ideas generales luego de una lectura rápida del texto.</li> <li>- Identifican información específica al hacer una lectura focalizada del texto.</li> <li>- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos dados</li> </ul>
<p> Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: &gt;Experiencias personales, gustos o preferencias. &gt;Contenidos interdisciplinarios. &gt;Problemas globales. &gt;Cultura de otros países. &gt;Textos leídos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crean proyectos multimedia individuales o en grupos con apoyo del docente.</li> </ul>
<p> Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizan la información en un diagrama o tabla con ayuda del docente.</li> <li>- Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda del docente.</li> <li>- Usan algunas herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.</li> </ul>
<p> Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: &gt;Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. &gt;Conectores aprendidos. &gt;Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. &gt;Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resumen información, usando vocabulario y estructuras variadas.</li> </ul>
<p>&gt;Identifican información específica y detalles relacionados con otros países y su cultura; por ejemplo: nombre de celebraciones típicas en otros países. &gt;Expresar tiempo, y dirección; por ejemplo: on Monday; in December; at 5 o'clock, into the bank; out of the store; from the supermarket; to school. &gt;Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; arrive at the station; look at; get on/off the bus; let's...; go on holidays; download. &gt;Señalar frecuencia y secuencia de acciones; por ejemplo: I never/always/ sometimes visit the country; first..., next..., then... &gt;Unir ideas; por ejemplo: he came and then we watched the film; it was far so we took the bus; I'll wait until Monday; the library is the best in town. It also has... &gt;Expresar condiciones; por ejemplo: If you cook, I'll help you.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparan; por ejemplo: it is colder in....than..., it is the warmest season...</li> <li>- Usan palabras de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: arrive at/in...</li> <li>- Solicitan y dan información sobre tiempo; por ejemplo: When is the St. Patrick? It is on...</li> <li>- Identifican y describen personas y lugares; por ejemplo: the church is amazing; they are French.</li> <li>- Expresan tiempo; por ejemplo: on Monday, in December, at 10 o'clock.</li> </ul>



# PLANIFICACIÓN ANUAL AÑO 2026 UNIDAD N° 3

<b>Asignatura:</b> IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	<b>Curso:</b> 8° Básica	<b>Tiempo Unidad:</b> 0 hr.	<b>N° de horas semanales:</b> 3 hr.
<b>Profesor:</b> RUTH ELIZABETH QUIROGA ORTIZ		<b>Fecha Inicio:</b> 03/08/2026	<b>Fecha Término:</b> 30/09/2026

Conocimientos	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Números y cantidades</li> <li>- Descripciones: the man in?; the woman with?; fantastic, amazing, interesting</li> <li>- Expresar planes, intenciones y acuerdos futuros: I?m going to invite her to the party; I?m playing football next Sunday</li> <li>- Expresiones de tiempo: tomorrow, next week/Saturday/month/weekend; the day after tomorrow</li> <li>- Números y cantidades</li> <li>- Descripciones: the man in?; the woman with?; fantastic, amazing, interesting</li> <li>- Expresiones de tiempo: tomorrow, next week/Saturday/month/weekend; the day after tomorrow</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión auditiva de textos variados (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), adaptados y auténticos breves y simples</li> <li>- Comprensión lectora de textos adaptados y auténticos breves y simples, no literarios y literarios</li> <li>- Expresión oral por medio de diálogos y presentaciones en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otras asignaturas, temas de la cultura de otros países</li> <li>- Expresión escrita de acuerdo a un modelo en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otros países</li> </ul>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
<p>Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información explícita relacionada con expresión de cantidades, formas de viajar, lugares de vacaciones o atracciones turísticas.</li> <li>- Siguen instrucciones y procedimientos relacionados con viajes y vacaciones; por ejemplo: indicaciones para llegar a un lugar.</li> </ul>
<p>Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores (then, also, so, until y los del año anterior), sonidos /ð/ y /θ/ (this, mother/three, birthday), sonidos iniciales /w/ (week), /r/ (ready) y los sonidos finales /d/, /t/ o /ld/ (lived/helped/decided) de verbos regulares en pasado, en textos orales en diversos formatos o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repiten y pronuncian correctamente el sonido /r/ en palabras como roll, ready, write, right, wright</li> <li>- Asocian expresiones de uso frecuente al tema de la unidad y a otras conocidas por ellos</li> </ul>
<p>Identificar en los textos escuchados: &gt;Tema e ideas generales. &gt;Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. &gt;Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones de causa- efecto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información específica relacionada con los viajes y actividades en las vacaciones.</li> </ul>
<p>Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: &gt;Hacer predicciones. &gt;Escuchar con un propósito. &gt;Usar conocimientos previos. &gt;Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. &gt;Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. &gt;Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. &gt;Confirmar predicciones. &gt;Resumir alguna idea con apoyo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican palabras clave del texto y las usan de apoyo para la comprensión.</li> <li>- Relacionan imágenes con el texto escuchado</li> </ul>

<p>Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: &gt;Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. &gt;Uso apropiado de las funciones del lenguaje y vocabulario del nivel. &gt;Uso apropiado de sonidos del idioma como sonidos /ð/ y /t/ (this, mother/ three, birthday) sonidos iniciales /w/ (week), /r/ (ready) y los sonidos finales /d/, /t/ o /ld/ (lived/helped/decided), de verbos regulares en pasado. &gt;Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronuncian correctamente las palabras con el sonido inicial /r/ como en wrote, written, roll, rain.</li> <li>- Presentan información organizada y coherente.</li> </ul>
<p>Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: &gt;Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común (chunks), preparar apoyo organizacional y visual. &gt;Al hablar: usar gestos y rellenos temporales (por ejemplo: well...; okay; so...), parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. &gt;Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repiten y practican una presentación con apoyo de los pares.</li> <li>- Preguntan al docente o a los pares cuando no saben o no recuerdan.</li> </ul>
<p>Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: &gt;Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo; por ejemplo: I know (about) this because...; I remember that... &gt;Expresan opiniones, hacen comparaciones y las justifican; por ejemplo: there will be...because...; you should/shouldn't...because...; I know/find..., I think there will...; ... is more important than...; ...is the oldest ... because... &gt;Resumen y sintetizan información, usando oraciones simples y descripciones breves. &gt;Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: Whose ....are these?, How much taller is ...? When...?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulan preguntas, con ayuda</li> <li>- Participan en conversaciones breves en forma espontánea, expresando opinión, sentimientos y emociones. y las justifican, en contextos formales e informales.</li> </ul>

<p>         Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: &gt;Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there are a lot of people; all the/plenty of/several people; she is the first/third; two hundred and fifty.          &gt;Expresar gustos y preferencias; por ejemplo: I love/enjoy/hate/don't mind playing the piano; I'd/would like...          &gt;Comparar; por ejemplo, he is taller than Tom; this supermarket is the cheapest/most expensive in the city.          &gt;Solicitar y dar información sobre tiempo; por ejemplo: When is the party? On Saturday, at 10:00 o'clock/tomorrow/ next week/year; in December. &gt;Expresar intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: I'm going to Easter Island next week; she's arriving tomorrow morning; Man will land on Mars in the year 2500/in the future. &gt;Identificar y describir objetos, lugares y personas; por ejemplo: it's a big brown building; they are French; the man in...; the woman with... &gt;Expresar dirección; por ejemplo: into the bank; out of the store; from the supermarket; to school. &gt;Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; arrive at the station; look at; that's OK; catch a bus/coach/ train; get on/off the bus; let's...; go on holidays; tired of; maybe, download. &gt;Señalar frecuencia y secuencia de acciones; por ejemplo: I never/always/ sometimes visit the country; first..., next..., then..., last, finally. &gt;Solicitar permiso y dar consejo; por ejemplo: Can I go out?; You shouldn't walk in the rain without an umbrella. &gt;Unir ideas; por ejemplo: he came and then we watched the film; it was far so we took the bus; I'll wait until Monday; the library is the best in town. It also has... &gt;Solicitar y dar información sobre posesión; por ejemplo: Whose wallet is this? It belongs to a friend of mine/ his; It's hers/theirs; Which is yours? &gt;Expresar condiciones; por ejemplo: If you cook, I'll help you       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresan intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: we are going to.../arriving at...</li> <li>- Identifican y describen lugares y objetos; por ejemplo: it's a big brown building, the man in ..., the woman with...</li> <li>- Emplean expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas.</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información relevante en textos impresos o digitales asociada a sentimientos y estados de ánimo.</li> <li>- Identifican situaciones referidas a planes futuros</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, instrucciones, procedimientos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografía, gráficos) al identificar: &gt;Ideas generales, información específica y detalles. &gt;Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa- efecto. &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. &gt;Conectores (so, then, until, also, maybe y los del año anterior) y palabras derivadas de otras por medio de los sufijos -er en comparaciones y terminación -ion.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información específica y detalles relacionados con lugares de interés y vacaciones.</li> <li>- Identifican vocabulario relacionado con lugares de interés y las vacaciones.</li> </ul>

<p> Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: &gt;El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en oraciones acerca del texto leído.</li> <li>- Identifican palabras y expresiones clave.</li> </ul>
<p> Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: &gt;Prelectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos. &gt;Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, imágenes). &gt;Postlectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar con apoyo, preguntar para confirmar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leen en forma rápida o focalizada para seleccionar información del texto</li> <li>- Describen y usan los elementos organizacionales del texto para apoyar la comprensión.</li> </ul>
<p> Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: &gt;Experiencias personales, gustos o preferencias. &gt;Contenidos interdisciplinarios. &gt;Problemas globales. &gt;Cultura de otros países. &gt;Textos leídos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describen lugares.</li> <li>- Crean proyectos multimedia individuales o en grupos.</li> </ul>
<p> Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizan la información en un diagrama o tabla con ayuda del docente.</li> <li>- Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda del docente.</li> <li>- Usan algunas herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.</li> </ul>
<p> Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: &gt;Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. &gt;Conectores aprendidos. &gt;Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. &gt;Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresan ideas e información relevante sobre lugares y servicios.</li> </ul>
<p> Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguiente funciones: &gt;Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there are a lot of people; all the/several people; she is the first/third; two hundred and fifty. &gt;Expresar gustos, preferencias y opiniones; por ejemplo: I love/enjoy/hate/don't mind playing the piano; I'd/would like...I know...; I find... &gt;Comparar; por ejemplo: he is taller than Tom; this supermarket is the best/most expensive in the city. &gt;Solicitar y dar información sobre tiempo; por ejemplo: When is the party? On Saturday, at 10:00 o'clock/ tomorrow/next week/year; in December. &gt;Expresar intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: I'm going to Easter Island next week; she's arriving tomorrow morning; Man will land on Mars in the year 2500/in the future. &gt;Identificar y describir objetos, lugares y personas; por ejemplo: it's a big brown building; they are French; the man in...; the woman with...; the location/accommodation/ destination was great. &gt;Expresar tiempo y dirección; por ejemplo: on Monday; in December; at 5 o'clock, into the bank; out of the store; from the supermarket; to school. &gt;Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; arrive at the station; look at; get on/off the bus; let's...; go on holidays; download.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresan intenciones o planes futuros; por ejemplo: I'm going to travel.../ we are arriving next week</li> <li>- Identifican y describen personas, objetos y lugares; por ejemplo: the airport is crowded; the bag was cheap, the man in../the woman with...</li> <li>- Expresan secuencia; por ejemplo: first we arrived in..., then we went to..., next we traveled to...</li> </ul>

---



# PLANIFICACIÓN ANUAL AÑO 2026 UNIDAD N° 4

<b>Asignatura:</b> IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	<b>Curso:</b> 8° Básica	<b>Tiempo Unidad:</b> 0 hr.	<b>N° de horas semanales:</b> 3 hr.
<b>Profesor:</b> RUTH ELIZABETH QUIROGA ORTIZ		<b>Fecha Inicio:</b> 01/10/2026	<b>Fecha Término:</b> 04/12/2026

Conocimientos	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Números y cantidades</li> <li>- Expresión de tiempo: tomorrow; next week/month/year</li> <li>- Predicciones futuras: We will use clean energy in the future</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión auditiva de textos variados (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), adaptados y auténticos breves y simples</li> <li>- Comprensión lectora de textos adaptados y auténticos breves y simples, no literarios y literarios</li> <li>- Expresión oral por medio de diálogos y presentaciones en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otras asignaturas, temas de la cultura de otros países</li> <li>- Expresión escrita de acuerdo a un modelo en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otros países</li> </ul>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
<p>Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones y procedimientos de acuerdo a un texto escuchado.</li> <li>- Identifican información explícita relacionada con expresión de cantidades, nombres de medios de transporte, predicciones futuras relacionadas con el cuidado del medio ambiente.</li> <li>- Reconocen expresiones que indican predicciones futuras; por ejemplo: We will use clean energy in the future.</li> </ul>
<p>Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores (then, also, so, until y los del año anterior), sonidos /ð/ y /θ/ (this, mother/three, birthday), sonidos iniciales /w/ (week), /r/ (ready) y los sonidos finales /d/, /t/ o /ld/ (lived/helped/decided) de verbos regulares en pasado, en textos orales en diversos formatos o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones para participar en actividades de la clase</li> <li>- Identifican palabras y frases clave relacionadas con la vida futura y el medio ambiente.</li> <li>- Repiten y pronuncian correctamente los sonidos finales /d/, /t/ o /ld/ de verbos regulares en pasado; por ejemplo: loved/cooked/decided</li> </ul>
<p>Identificar en los textos escuchados: &gt; Tema e ideas generales. &gt; Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. &gt; Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones de causa- efecto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información específica relacionada con la vida futura y el cuidado del planeta.</li> <li>- Identifican ideas e información general en los textos escuchados y los relacionan con sus conocimientos del tema.</li> </ul>
<p>Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: &gt; Hacer predicciones. &gt; Escuchar con un propósito. &gt; Usar conocimientos previos. &gt; Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. &gt; Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. &gt; Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. &gt; Confirmar predicciones. &gt; Resumir alguna idea con apoyo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican palabras y frases clave asociadas al tema del texto</li> <li>- Confirman predicciones.</li> </ul>

<p>Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: &gt;Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. &gt;Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. &gt;Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/ (zoo/sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/general/age). &gt;Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan correctamente los sonidos finales /d/, /t/ o /ld/ de verbos regulares en pasado; por ejemplo: arrived/watched/decided.</li> <li>- Presentan información organizada y coherente con frecuencia.</li> </ul>
<p>Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: &gt;Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común (chunks), preparar apoyo organizacional y visual. &gt;Al hablar: usar gestos y rellenos temporales (por ejemplo: well...; okay; so...), parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. &gt;Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repiten y practican una presentación con apoyo de los pares.</li> <li>- Preguntan al docente o a los pares cuando no saben o no recuerdan.</li> </ul>
<p>Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: &gt;Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo; por ejemplo: I know (about) this because...; I remember that... &gt;Expresan opiniones, hacen comparaciones y las justifican; por ejemplo: there will be...because...; you should/shouldn't...because...; I know/find..., I think there will...; .... is more important than...; ...is the oldest ... because... &gt;Resumen y sintetizan información, usando oraciones simples y descripciones breves. &gt;Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: Whose ....are these?, How much taller is ...? When...?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulan preguntas, con ayuda</li> <li>- Participan en conversaciones breves en forma espontánea, expresando opinión, sentimientos y emociones</li> </ul>

<p>         Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: &gt;Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there are a lot of people; all the/plenty of/several people; she is the first/third; two hundred and fifty. &gt;Expresar gustos y preferencias; por ejemplo: I love/enjoy/hate/don't mind playing the piano; I'd/would like... &gt;Comparar; por ejemplo, he is taller than Tom; this supermarket is the cheapest/most expensive in the city. &gt;Solicitar y dar información sobre tiempo; por ejemplo: When is the party? On Saturday, at 10:00 o'clock/ tomorrow/ next week/year; in December. &gt;Expresar intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: I'm going to Easter Island next week; she's arriving tomorrow morning; Man will land on Mars in the year 2500/in the future. &gt;Identificar y describir objetos, lugares y personas; por ejemplo: it's a big brown building; they are French; the man in...; the woman with... &gt;Expresar dirección; por ejemplo: into the bank; out of the store; from the supermarket; to school. &gt;Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; arrive at the station; look at; that's OK; catch a bus/coach/train; get on/off the bus; let's...; go on holidays; tired of; maybe, download. &gt;Señalar frecuencia y secuencia de acciones; por ejemplo: I never/ always/ sometimes visit the country; first..., next..., then..., last, finally. &gt;Solicitar permiso y dar consejo; por ejemplo: Can I go out?; You shouldn't walk in the rain without an umbrella. &gt;Unir ideas; por ejemplo: he came and then we watched the film; it was far so we took the bus; I'll wait until Monday; the library is the best in town. It also has... &gt;Solicitar y dar información sobre posesión; por ejemplo: Whose wallet is this? It belongs to a friend of mine/ his; It's hers/theirs; Which is yours? &gt;Expresar condiciones; por ejemplo: If you cook, I'll help you.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participan en conversaciones breves en forma espontánea, expresando opinión, sentimientos y emociones</li> <li>- Expresan cantidades; por ejemplo: Everyone / a lot of people will use smartphones.</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información relevante en textos impresos o digitales asociada a sentimientos y estados de ánimo.</li> <li>- Leen textos literarios y no literarios apropiados a su nivel, en forma independiente o grupal, en voz alta.</li> <li>- Relacionan el contenido de los textos leídos con las funciones asociadas al tema.</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, instrucciones, procedimientos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografía, gráficos) al identificar: &gt;Ideas generales, información específica y detalles. &gt;Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa- efecto. &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. &gt;Conectores (so, then, until, also, maybe y los del año anterior) y palabras derivadas de otras por medio de los sufijos -er en comparaciones y terminación -ion.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información específica y detalles relacionados con la vida futura y los medios de transporte.</li> <li>- Usan organizadores gráficos para registrar información relevante de los textos.</li> <li>- Usan organizadores gráficos para registrar información relevante de los textos.</li> </ul>

<p>demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: &gt;El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en oraciones acerca del texto leído.</li> <li>- Identifican palabras y expresiones clave.</li> </ul>
<p>Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: &gt;Prelectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos. &gt;Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, imágenes). &gt;Postlectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar con apoyo, preguntar para confirmar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican tema o ideas generales luego de una lectura rápida del texto.</li> <li>- Identifican información específica al hacer una lectura focalizada del texto.</li> <li>- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos dados</li> </ul>
<p>Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: &gt;Experiencias personales, gustos o preferencias. &gt;Contenidos interdisciplinarios. &gt;Problemas globales. &gt;Cultura de otros países. &gt;Textos leídos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crean proyectos multimedia individuales o en grupos con apoyo del docente.</li> </ul>
<p>Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizan la información en un diagrama o tabla con ayuda del docente.</li> <li>- Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda del docente.</li> <li>- Usan algunas herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.</li> </ul>
<p>Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: &gt;Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. &gt;Conectores aprendidos. &gt;Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. &gt;Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resumen información, usando vocabulario y estructuras variadas.</li> </ul>
<p>demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: &gt;Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there are a lot of people; all the/several people; she is the first/third; two hundred and fifty. &gt;Expresar gustos, preferencias y opiniones; por ejemplo: I love/enjoy/hate/don't mind playing the piano; I'd/would like...I know...; I find... &gt;Comparar; por ejemplo: he is taller than Tom; this supermarket is the best/most expensive in the city. &gt;Solicitar y dar información sobre tiempo; por ejemplo: When is the party? On Saturday, at 10:00 o'clock/ tomorrow/next week/year; in December. &gt;Expresar intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: I'm going to Easter Island next week; she's arriving tomorrow morning; Man will land on Mars in the year 2500/in the future. &gt;Identificar y describir objetos, lugares y personas; por ejemplo: it's a big brown building; they are French; the man in...; the woman with...; the location/accommodation/ destination was great. &gt;Expresar tiempo y dirección; por ejemplo: on Monday; in December; at 5 o'clock, into the bank; out of the store; from the supermarket; to school. &gt;Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; arrive at the station; look at; get on/off the bus; let's...; go on holidays; download.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresan gustos y preferencias; por ejemplo: I love/enjoy playing the piano.</li> <li>- Identifican y describen objetos; por ejemplo: the game is cool/easy.</li> <li>- Expresan frecuencia; por ejemplo: I always/never/sometimes play a video game.</li> <li>- Unen ideas; por ejemplo: my mother is ill so I have to go home and help her.</li> <li>- Emplean palabras de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; I'm tired of watching videos.</li> </ul>