



# PLANIFICACIÓN ANUAL AÑO 2026 UNIDAD N° 1

<b>Asignatura:</b> IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	<b>Curso:</b> 7° Básica	<b>Tiempo Unidad:</b> 0 hr.	<b>N° de horas semanales:</b> 3 hr.
<b>Profesor:</b> RUTH ELIZABETH QUIROGA ORTIZ		<b>Fecha Inicio:</b> 01/04/2026	<b>Fecha Término:</b> 22/05/2026

Conocimientos	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión de cantidades: there are many people; there is much time; How much time do we have? there is a lot of time; I don't have much money with me.</li> <li>- Verbos relacionados con sentimientos o estados de ánimo: He feels happy; she looks tired; he seems nice; you sound angry</li> <li>- Presente simple: She seems nice; he sounds tired; Do you feel OK?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión auditiva de textos variados (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), adaptados y auténticos breves y simples.</li> <li>- Comprensión lectora de textos adaptados y auténticos breves y simples, no literarios y literarios.</li> <li>- Expresión oral por medio de diálogos y presentaciones en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otras asignaturas, temas de la cultura de otros países.</li> <li>- Expresión escrita de acuerdo a un modelo en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otros países.</li> </ul>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones y procedimientos de acuerdo a un texto escuchado.</li> <li>- Identifican ideas generales en los textos literarios y no literarios escuchados.</li> <li>- Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados.</li> </ul>
Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores (first, second, next, finally, or, because, before, after, too when, while), sonidos /z/, /s/ (zoo/ sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/ general/age) en textos orales en diversos formatos o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones para participar en actividades de la clase</li> <li>- Siguen instrucciones y/o procedimientos para desarrollar una tarea.</li> <li>- Identifican palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático relacionados con el tema del texto escuchado.</li> </ul>
Identificar en los textos escuchados: >Tema e ideas generales. >Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. >Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones de causa- efecto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información específica relacionada con personas y sus acciones, lugares, fechas.</li> </ul>
Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: >Hacer predicciones. >Escuchar con un propósito. >Usar conocimientos previos. >Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. >Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. >Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. >Confirmar predicciones. >Resumir alguna idea con apoyo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican palabras y frases clave asociadas al tema del texto</li> </ul>

<p>Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: &gt;Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. &gt;Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. &gt;Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/ (zoo/sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/general/age). &gt;Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan vocabulario de la unidad.</li> <li>- Usan palabras que describen sentimientos con frecuencia.</li> <li>- Utilizan pronunciación inteligible con algunos errores de sonidos /h/ en palabras como hot, hit, history/hour, honor.</li> </ul>
<p>Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: &gt;Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común (chunks), preparar apoyo organizacional y visual. &gt;Al hablar: usar gestos y rellenos temporales (por ejemplo: well...; okay; so...), parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. &gt;Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntan al docente cuando no saben o no recuerdan</li> <li>- Copian errores y los corrigen con ayuda del profesor y el diccionario.</li> </ul>
<p>Reaccionar a los textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: &gt;Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo del docente; por ejemplo: I learned/read about... in/when.... &gt;Expresan opiniones, sentimientos y los justifican de manera simple; por ejemplo: I like skating because it's fun; I'm/I feel happy/angry/afraid; I think that...; for example. &gt;Resumen y sintetizan información con apoyo. &gt;Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: why do/does...; do/does/did he/she...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentan y describen intereses y preferencias.</li> <li>- Formulan preguntas con apoyo.</li> </ul>

<p>         Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there is/are many/much/eighty/a hundred/some people/water; too. Identificar y describir objetos, deportes y hobbies; por ejemplo: these/those cars are fast; it's a plastic bottle. Expresarse sobre actividades; por ejemplo: riding/skating is cool/boring. Describir estado de ánimo; por ejemplo: he looks tired/hungry/ nervous/good; I'm angry about/with.... Expresar sugerencias, obligación y prohibición; por ejemplo: I must practice; you mustn't ride without a helmet; we could...; Don't .... &gt;Expresar intenciones y necesidades; por ejemplo: we need/ want/forget to recycle. Demostrar posesión; por ejemplo: they are the students' instruments. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común Señalar tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones; por ejemplo: he won the race yesterday; she sings quietly; they run very fast; every week; a bit/little; suddenly. Formular preguntas y justificar una opinión; por ejemplo: why do you like football? I like football because it's a team sport. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas; por ejemplo: does/did he cook? Yes/no, he Does/ doesn't/did/didn't. Unir ideas; por ejemplo: I like that film too; do you want the book or the magazine?; First, second, next, finally; he felt nervous before/after the test. &gt;Describir acciones que interrumpen u ocurren simultáneamente en el pasado; por ejemplo: I was playing football in the yard, when it started to rain; while he was cycling, she was listening to music.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describen estado de ánimo; por ejemplo: he looks tired; you look/sound...</li> <li>- Preguntan acerca de sentimientos o estados de ánimo; por ejemplo: What's the matter? Do you feel alright?</li> <li>- Expresan cantidades; por ejemplo: there are eighty/a hundred...</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información relevante en textos impresos o digitales asociada a sentimientos y estados de ánimo.</li> <li>- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones simples o preguntas acerca de los textos y temas leídos.</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, instrucciones, procedimientos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografía, gráficos) al identificar: &gt;Ideas generales, información específica y detalles. &gt;Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa- efecto. &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. &gt;Conectores (first, second, finally, next, or, when, while, before, after, too, because) y palabras derivadas de otras por medio del prefijo un- y de los sufijos -ing, -ly       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información específica relacionada con sentimientos y estados de ánimo en los textos leídos.</li> <li>- Completan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los textos.</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: &gt;El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en oraciones acerca del texto leído.</li> </ul>

<p>Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos:</p> <p>&gt;Prelectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos.</p> <p>&gt;Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, imágenes). &gt;Postlectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar con apoyo, preguntar para confirmar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican tema o ideas generales luego de una lectura rápida del texto.</li> <li>- Identifican información específica al hacer una lectura focalizada del texto.</li> <li>- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos dados</li> </ul>
<p>Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como:</p> <p>&gt;Experiencias personales, gustos o preferencias. &gt;Contenidos interdisciplinarios. &gt;Problemas globales. &gt;Cultura de otros países. &gt;Textos leídos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresan preferencias sobre diferentes áreas académicas y dan razones.</li> <li>- Expresan preferencias sobre diferentes áreas académicas y dan razones.</li> </ul>
<p>Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizan la información en un diagrama o tabla con ayuda del docente.</li> <li>- Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda del docente.</li> <li>- Usan algunas herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.</li> </ul>
<p>Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: &gt;Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. &gt;Conectores aprendidos. &gt;Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. &gt;Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan vocabulario que muestra algo de variedad.</li> <li>- Escriben palabras de uso frecuente en forma correcta.</li> </ul>
<p>Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: &gt;Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there is/are many/much/a hundred/eighty/some people/water; too.</p> <p>&gt;Identificar y describir objetos, deportes y pasatiempos; &gt;Expresarse sobre actividades; por ejemplo: riding/skating is cool/boring. &gt;Expresar obligación y prohibición; por ejemplo: I must practice; you mustn't ride without a helmet.</p> <p>&gt;Expresarse con claridad usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos, palabras compuesta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas para expresar ideas; por ejemplo: afraid of; make friends/plans; see you soon/later; take a break/give advice.</li> <li>- Complementan sus oraciones, haciendo referencia al tiempo, grado o modo en que ocurren las acciones; por ejemplo: She visits her every week; he plays very well.</li> </ul>



# PLANIFICACIÓN ANUAL AÑO 2026 UNIDAD N° 2

<b>Asignatura:</b> IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	<b>Curso:</b> 7° Básica	<b>Tiempo Unidad:</b> 0 hr.	<b>N° de horas semanales:</b> 3 hr.
<b>Profesor:</b> RUTH ELIZABETH QUIROGA ORTIZ		<b>Fecha Inicio:</b> 25/05/2026	<b>Fecha Término:</b> 31/07/2026

Conocimientos	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión de cantidades: there are many people; there is much time; How much time do we have? there is a lot of time; I don't have much money with me</li> <li>- Verbos relacionados con sentimientos o estados de ánimo: He feels happy; she looks tired; he seems nice; you sound angry</li> <li>- Verbos: think, find, need, know; meet</li> <li>- Conectores: because, first, second, next, finally. Sufijos ?ly: friendly, lovely, lonely</li> <li>- Presente simple: She seems nice; he sounds tired; Do you feel OK?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión auditiva de textos variados (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), adaptados y auténticos breves y simples</li> <li>- Comprensión lectora de textos adaptados y auténticos breves y simples, no literarios y literarios</li> <li>- Expresión oral por medio de diálogos y presentaciones en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otras asignaturas, temas de la cultura de otros países</li> <li>- Expresión escrita de acuerdo a un modelo en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otros países</li> </ul>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones y procedimientos de acuerdo a un texto escuchado.</li> <li>- Identifican ideas generales en los textos literarios y no literarios escuchados.</li> <li>- Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados.</li> </ul>
Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores (first, second, next, finally, or, because, before, after, too when, while), sonidos /z/, /s/ (zoo/ sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/ general/age) en textos orales en diversos formatos o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones para participar en actividades de la clase</li> <li>- Identifican palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático relacionados con el tema del texto escuchado.</li> <li>- Repiten y pronuncian correctamente palabras que contienen los sonidos /z/, /s/.</li> </ul>
Identificar en los textos escuchados: >Tema e ideas generales. >Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. >Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones de causa- efecto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información específica relacionada con personas y sus acciones, lugares, fechas.</li> <li>- Identifican tema en los textos escuchados</li> </ul>
Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: >Hacer predicciones. >Escuchar con un propósito. >Usar conocimientos previos. >Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. >Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. >Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. >Confirmar predicciones. >Resumir alguna idea con apoyo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican palabras y frases clave asociadas al tema del texto</li> </ul>

<p>Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: &gt;Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. &gt;Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. &gt;Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/ (zoo/sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/general/age). &gt;Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan vocabulario de la unidad.</li> <li>- Presentan información nutricional de alimentos, usando vocabulario específico y estructuras aprendidas.</li> </ul>
<p>Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: &gt;Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común (chunks), preparar apoyo organizacional y visual. &gt;Al hablar: usar gestos y rellenos temporales (por ejemplo: well...; okay; so...), parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. &gt;Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practican una presentación con pares o individualmente.</li> <li>- Repasan el vocabulario aprendido.</li> </ul>
<p>Reaccionar a los textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: &gt;Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo del docente; por ejemplo: I learned/read about... in/when.... &gt;Expresan opiniones, sentimientos y los justifican de manera simple; por ejemplo: I like skating because it's fun; I'm/I feel happy/angry/afraid; I think that...; for example. &gt;Resumen y sintetizan información con apoyo. &gt;Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: why do/does...; do/does/did he/she...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacen conexiones con la lengua materna, ya sea similitudes o diferencias en expresiones idiomáticas o conectores.</li> </ul>

<p>           Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there is/are many/much/eighty/a hundred/some people/water; too. Identificar y describir objetos, deportes y hobbies; por ejemplo: these/those cars are fast; it's a plastic bottle. Expresarse sobre actividades; por ejemplo: riding/skating is cool/boring. Describir estado de ánimo; por ejemplo: he looks tired/hungry/ nervous/good; I'm angry about/with.... Expresar sugerencias, obligación y prohibición; por ejemplo: I must practice; you mustn't ride without a helmet; we could...; Don't .... &gt;Expresar intenciones y necesidades; por ejemplo: we need/ want/forget to recycle. Demostrar posesión; por ejemplo: they are the students' instruments. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común Señalar tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones; por ejemplo: he won the race yesterday; she sings quietly; they run very fast; every week; a bit/little; suddenly. Formular preguntas y justificar una opinión; por ejemplo: why do you like football? I like football because it's a team sport. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas; por ejemplo: does/did he cook? Yes/no, he Does/ doesn't/did/didn't. Unir ideas; por ejemplo: I like that film too; do you want the book or the magazine?; First, second, next, finally; he felt nervous before/after the test. &gt;Describir acciones que interrumpen u ocurren simultáneamente en el pasado; por ejemplo: I was playing football in the yard, when it started to rain; while he was cycling, she was listening to music.         </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresan cantidades, como there is some food; there are lots of oranges; How many bananas do we have? How much food is there left?</li> <li>- Expresan obligación, como You must eat fruits and vegetables.</li> </ul>
<p>           Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.         </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican situaciones en las que se expresa obligación y prohibición.</li> <li>- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones o preguntas acerca de los textos y temas leídos</li> </ul>
<p>           Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, instrucciones, procedimientos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografía, gráficos) al identificar: &gt;Ideas generales, información específica y detalles. &gt;Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa- efecto. &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. &gt;Conectores (first, second, finally, next, or, when, while, before, after, too, because) y palabras derivadas de otras por medio del prefijo un- y de los sufijos -ing, -ly         </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describen ideas generales de los textos relacionadas con la comida y la salud en forma oral o escrita</li> <li>- Identifican información específica relacionada con la comida y la salud en los textos leídos.</li> <li>- Completan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los texto</li> </ul>
<p>           Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: &gt;El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.         </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en oraciones acerca del texto leído.</li> </ul>

<p>Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos:          &gt;Prelectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos.          &gt;Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, imágenes). &gt;Postlectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar con apoyo, preguntar para confirmar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican tema o ideas generales luego de una lectura rápida del texto.</li> <li>- Identifican información específica al hacer una lectura focalizada del texto.</li> <li>- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos dados.</li> </ul>
<p>Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como:          &gt;Experiencias personales, gustos o preferencias. &gt;Contenidos interdisciplinarios. &gt;Problemas globales. &gt;Cultura de otros países. &gt;Textos leídos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparten información sobre la contribución de personas de otras culturas en comida y salud</li> <li>- Escriben acerca de textos leídos, usando alguna variedad de recursos multimodales o material de apoyo.</li> </ul>
<p>Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizan la información en un diagrama o tabla con ayuda del docente.</li> <li>- Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda del docente.</li> <li>- Usan algunas herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.</li> </ul>
<p>Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: &gt;Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. &gt;Conectores aprendidos. &gt;Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. &gt;Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan vocabulario que muestra algo de variedad.</li> <li>- Escriben palabras de uso frecuente en forma correcta.</li> <li>- Usan sufijos en palabras como daily, frequently, weekly, monthly.</li> </ul>
<p>Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: &gt;Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there is/are many/much/a hundred/eighty/some people/water; too.          &gt;Identificar y describir objetos, deportes y pasatiempos; &gt;Expresarse sobre actividades; por ejemplo: riding/skating is cool/boring. &gt;Expresar obligación y prohibición; por ejemplo: I must practice; you mustn't ride without a helmet.          &gt;Expresarse con claridad usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos, palabras compuesta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresan cantidades; por ejemplo: there is some food; there are lots of oranges; How many bananas do we have? How much food is there left?</li> <li>- Expresan obligación o prohibición al escribir acerca de los alimentos o la salud; por ejemplo: You must eat healthy food and practice sports.</li> <li>- Describen rutinas y hábitos; por ejemplo: I play computer games frequently; I practice sports every week.</li> </ul>



# PLANIFICACIÓN ANUAL AÑO 2026 UNIDAD N° 3

<b>Asignatura:</b> IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	<b>Curso:</b> 7° Básica	<b>Tiempo Unidad:</b> 0 hr.	<b>N° de horas semanales:</b> 3 hr.
<b>Profesor:</b> RUTH ELIZABETH QUIROGA ORTIZ		<b>Fecha Inicio:</b> 03/08/2026	<b>Fecha Término:</b> 30/09/2026

Conocimientos	Habilidades
<p>- Expresión de cantidad: How much food is there left? There's a lot of food; there are many people; Is there any water? There are some vegetables; are there any apples? There was</p> <p>- Preguntas: Do you like fruit? Would you like some meat? Are there any?? Is there any?? Do you want some??</p> <p>- Verbos: want, understand, eat, cook, walk, read, play computer games, relax, rest, sleep, listen to music, practice/play sports, ride a bike</p> <p>- Hacer referencia a rutinas: How often do you eat healthy food?</p>	<p>- Comprensión auditiva de textos variados (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), adaptados y auténticos breves y simples</p> <p>- Comprensión de lectura de textos adaptados y auténticos breves y simples, no literarios y literarios</p> <p>- Expresión oral por medio de diálogos y presentaciones en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otras asignaturas, temas de la cultura de otros países</p> <p>- Expresión escrita de acuerdo a un modelo en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otros países</p>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
<p> Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.</p>	<p>- Siguen instrucciones y procedimientos de acuerdo a un texto escuchado.</p> <p>- Identifican ideas generales en los textos literarios y no literarios escuchados.</p> <p>- Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados.</p>
<p> Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores (first, second, next, finally, or, because, before, after, too when, while), sonidos /z/, /s/ (zoo/ sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/ general/age) en textos orales en diversos formatos o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.</p>	<p>- Siguen instrucciones para participar en actividades de la clase</p> <p>- Identifican palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático relacionados con el tema del texto escuchado.</p> <p>- Repiten y pronuncian correctamente palabras que contienen el sonido /g/ como en go, ago, again.</p>
<p> Identificar en los textos escuchados: &gt; Tema e ideas generales. &gt; Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. &gt; Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones de causa- efecto</p>	<p>- &gt; Reconocen ideas generales del texto escuchado con apoyo de preguntas yes/no y preguntas de información.</p> <p>- Identifican tema en los textos escuchados</p>
<p> Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: &gt; Hacer predicciones. &gt; Escuchar con un propósito. &gt; Usar conocimientos previos. &gt; Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. &gt; Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. &gt; Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. &gt; Confirmar predicciones. &gt; Resumir alguna idea con apoyo.</p>	<p>- Usan expresiones para corroborar información en interacciones y conversaciones; por ejemplo: can you repeat that, please?</p>

<p>Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: &gt;Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. &gt;Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. &gt;Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/ (zoo/sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/general/age). &gt;Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan vocabulario de la unidad en oraciones y preguntas.</li> <li>- Presentan información, promoviendo deportes y actividades al aire libre en forma coherente y clara, tomando en cuenta los conocimientos del público y el propósito de la actividad</li> </ul>
<p>Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: &gt;Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común (chunks), preparar apoyo organizacional y visual. &gt;Al hablar: usar gestos y rellenos temporales (por ejemplo: well...; okay; so...), parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. &gt;Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practican una presentación con pares o individualmente.</li> <li>- Repasan el vocabulario aprendido.</li> </ul>
<p>Reaccionar a los textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: &gt;Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo del docente; por ejemplo: I learned/read about... in/when.... &gt;Expresan opiniones, sentimientos y los justifican de manera simple; por ejemplo: I like skating because it's fun; I'm/I feel happy/angry/afraid; I think that...; for example. &gt;Resumen y sintetizan información con apoyo. &gt;Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: why do/does...; do/does/did he/she...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulan preguntas con apoyo.</li> <li>- Comentan y describen intereses y preferencias.</li> </ul>

<p>         Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there is/are many/much/eighty/a hundred/some people/water; too. Identificar y describir objetos, deportes y hobbies; por ejemplo: these/those cars are fast; it's a plastic bottle. Expresarse sobre actividades; por ejemplo: riding/skating is cool/boring. Describir estado de ánimo; por ejemplo: he looks tired/hungry/ nervous/good; I'm angry about/with.... Expresar sugerencias, obligación y prohibición; por ejemplo: I must practice; you mustn't ride without a helmet; we could...; Don't .... &gt;Expresar intenciones y necesidades; por ejemplo: we need/ want/forget to recycle. Demostrar posesión; por ejemplo: they are the students' instruments. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común Señalar tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones; por ejemplo: he won the race yesterday; she sings quietly; they run very fast; every week; a bit/little; suddenly. Formular preguntas y justificar una opinión; por ejemplo: why do you like football? I like football because it's a team sport. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas; por ejemplo: does/did he cook? Yes/no, he Does/ doesn't/did/didn't. Unir ideas; por ejemplo: I like that film too; do you want the book or the magazine?; First, second, next, finally; he felt nervous before/after the test. &gt;Describir acciones que interrumpen u ocurren simultáneamente en el pasado; por ejemplo: I was playing football in the yard, when it started to rain; while he was cycling, she was listening to music.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- &gt;Identifican y describen deportes y actividades de tiempo libre, como skating is fun/cool/boring.</li> <li>- Indagan sobre acciones pasadas; por ejemplo: did he visit the museum? Yes, he did/no, he didn't</li> <li>- &gt;Describen acciones que interrumpen otras u ocurren simultáneamente; por ejemplo: I was playing tennis when it started to rain; while I was cooking, the lights went out.</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican características de objetos, deportes o pasatiempos.</li> <li>- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones simples o preguntas acerca de los textos y temas leídos</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, instrucciones, procedimientos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografía, gráficos) al identificar: &gt;Ideas generales, información específica y detalles. &gt;Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa- efecto. &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. &gt;Conectores (first, second, finally, next, or, when, while, before, after, too, because) y palabras derivadas de otras por medio del prefijo un- y de los sufijos -ing, -ly       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describen ideas generales de los textos, relacionadas con deportes y pasatiempos, en forma oral o escrita.</li> <li>- Identifican información específica relacionada con deportes y pasatiempos en los textos leídos.</li> <li>- Completan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los texto</li> </ul>
<p>         Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: &gt;El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.       </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en oraciones acerca del texto leído.</li> </ul>

<p>Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos:          &gt;Prelectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos.          &gt;Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, imágenes). &gt;Postlectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar con apoyo, preguntar para confirmar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican tema o ideas generales luego de una lectura rápida del texto.</li> <li>- Identifican información específica al hacer una lectura focalizada del texto.</li> <li>- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos dados.</li> </ul>
<p>Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como:          &gt;Experiencias personales, gustos o preferencias. &gt;Contenidos interdisciplinarios. &gt;Problemas globales. &gt;Cultura de otros países. &gt;Textos leídos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacen conexiones entre deporte y salud con otras asignaturas en forma atractiva en diferentes tipos de texto</li> </ul>
<p>Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizan la información en un diagrama o tabla con ayuda del docente.</li> <li>- Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda del docente.</li> <li>- Usan algunas herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.</li> </ul>
<p>Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: &gt;Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. &gt;Conectores aprendidos. &gt;Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. &gt;Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan vocabulario que muestra algo de variedad.</li> <li>- Escriben palabras de uso frecuente en forma correcta.</li> <li>- Usan sufijos en palabras como daily, frequently, weekly, monthly.</li> </ul>
<p>Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: &gt;Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there is/are many/much/a hundred/eighty/some people/water; too.          &gt;Identificar y describir objetos, deportes y pasatiempos; &gt;Expresarse sobre actividades; por ejemplo: riding/skating is cool/boring. &gt;Expresar obligación y prohibición; por ejemplo: I must practice; you mustn't ride without a helmet.          &gt;Expresarse con claridad usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos, palabras compuesta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan sufijos y prefijos en palabras como skating, riding, dancing, unpack, untie, unprepared.</li> <li>- Identifican y describen deportes y pasatiempos; por ejemplo: riding is fun/cool.</li> </ul>



# PLANIFICACIÓN ANUAL AÑO 2026

## UNIDAD N° 4

<b>Asignatura:</b> IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	<b>Curso:</b> 7° Básica	<b>Tiempo Unidad:</b> 0 hr.	<b>N° de horas semanales:</b> 3 hr.
<b>Profesor:</b> RUTH ELIZABETH QUIROGA ORTIZ		<b>Fecha Inicio:</b> 01/10/2026	<b>Fecha Término:</b> 04/12/2026

Conocimientos	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y describir deportes y hobbies: Swimming is an excellent sport to get fit</li> <li>- Expresarse sobre actividades: skating is fun; football is cool; tennis is exciting; console games are boring</li> <li>- Expresarse acerca del pasado: He won the competition; What did they do on Saturday? They went to the museum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión auditiva de textos variados (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), adaptados y auténticos breves y simples</li> <li>- Comprensión lectora de textos adaptados y auténticos breves y simples, no literarios y literarios</li> <li>- Expresión oral por medio de diálogos y presentaciones en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otras asignaturas, temas de la cultura de otros países</li> <li>- Expresión escrita de acuerdo a un modelo en torno a temas de la vida cotidiana, textos leídos, temas de otros países</li> </ul>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones y procedimientos de acuerdo a un texto escuchado.</li> <li>- Identifican ideas generales en los textos literarios y no literarios escuchados.</li> <li>- Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados.</li> </ul>
Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores (first, second, next, finally, or, because, before, after, too when, while), sonidos /z/, /s/ (zoo/ sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/ general/age) en textos orales en diversos formatos o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siguen instrucciones para participar en actividades de la clase</li> <li>- Identifican palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático relacionados con el tema del texto escuchado.</li> <li>- Repiten y pronuncian correctamente palabras que contienen el sonido /dʒ/ como general, jeans, judge.</li> <li>- Formulan y responden preguntas relacionadas con el vocabulario temático en conversaciones e interacciones de la clase.</li> </ul>
Identificar en los textos escuchados: >Tema e ideas generales. >Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. >Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones de causa- efecto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocen ideas generales del texto escuchado con apoyo de preguntas yes/no y preguntas de información.</li> <li>- Identifican tema en los textos escuchados</li> </ul>
Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: >Hacer predicciones. >Escuchar con un propósito. >Usar conocimientos previos. >Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. >Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. >Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. >Confirmar predicciones. >Resumir alguna idea con apoyo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan expresiones para clarificar información en interacciones; por ejemplo: Do you mean...</li> </ul>

<p>Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: &gt;Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. &gt;Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. &gt;Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/ (zoo/sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/general/age). &gt;Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan vocabulario de la unidad en oraciones y preguntas.</li> <li>- Presentan información, promoviendo deportes y actividades al aire libre en forma coherente y clara, tomando en cuenta los conocimientos del público y el propósito de la actividad</li> </ul>
<p>Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: &gt;Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común (chunks), preparar apoyo organizacional y visual. &gt;Al hablar: usar gestos y rellenos temporales (por ejemplo: well...; okay; so...), parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. &gt;Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practican una presentación con pares o individualmente.</li> <li>- Repasan el vocabulario aprendido.</li> </ul>
<p>Reaccionar a los textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: &gt;Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo del docente; por ejemplo: I learned/read about... in/when.... &gt;Expresan opiniones, sentimientos y los justifican de manera simple; por ejemplo: I like skating because it's fun; I'm/I feel happy/angry/afraid; I think that...; for example. &gt;Resumen y sintetizan información con apoyo. &gt;Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: why do/does...; do/does/did he/she...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulan preguntas con apoyo.</li> <li>- Participan en intercambios con pares y adultos sobre temas conocidos, a veces formulando preguntas.</li> </ul>

<p>           Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there is/are many/much/eighty/a hundred/some people/water; too. Identificar y describir objetos, deportes y hobbies; por ejemplo: these/those cars are fast; it's a plastic bottle. Expresarse sobre actividades; por ejemplo: riding/skating is cool/boring. Describir estado de ánimo; por ejemplo: he looks tired/hungry/ nervous/good; I'm angry about/with.... Expresar sugerencias, obligación y prohibición; por ejemplo: I must practice; you mustn't ride without a helmet; we could...; Don't .... &gt;Expresar intenciones y necesidades; por ejemplo: we need/ want/forget to recycle. Demostrar posesión; por ejemplo: they are the students' instruments. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común Señalar tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones; por ejemplo: he won the race yesterday; she sings quietly; they run very fast; every week; a bit/little; suddenly. Formular preguntas y justificar una opinión; por ejemplo: why do you like football? I like football because it's a team sport. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas; por ejemplo: does/did he cook? Yes/no, he Does/ doesn't/did/didn't. Unir ideas; por ejemplo: I like that film too; do you want the book or the magazine?; First, second, next, finally; he felt nervous before/after the test. &gt;Describir acciones que interrumpen u ocurren simultáneamente en el pasado; por ejemplo: I was playing football in the yard, when it started to rain; while he was cycling, she was listening to music.         </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican y describen objetos; por ejemplo: it's a plastic bottle.</li> <li>- Expresan ideas con expresiones de uso común (phrasal verbs, collocations); por ejemplo: reduce, reuse, recycle; eco friendly; zero waste.</li> </ul>
<p>           Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.         </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones simples o preguntas acerca de los textos y temas leídos</li> </ul>
<p>           Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, instrucciones, procedimientos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografía, gráficos) al identificar: &gt;Ideas generales, información específica y detalles. &gt;Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa- efecto. &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. &gt;Conectores (first, second, finally, next, or, when, while, before, after, too, because) y palabras derivadas de otras por medio del prefijo un- y de los sufijos -ing, -ly         </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican información específica relacionada con el medio ambiente y su cuidado en los textos leídos.</li> <li>- Completan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los texto</li> <li>- Describen ideas generales de los textos relacionadas con el medio ambiente y su cuidado, en forma oral o escrita.</li> </ul>
<p>           Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: &gt;El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). &gt;Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.         </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en oraciones acerca del texto leído.</li> </ul>

<p>Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos:          &gt;Prelectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos.          &gt;Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, imágenes). &gt;Postlectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar con apoyo, preguntar para confirmar información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifican tema o ideas generales luego de una lectura rápida del texto.</li> <li>- Identifican información específica al hacer una lectura focalizada del texto.</li> <li>- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos dados.</li> <li>- Elaboran preguntas de información para clarificar comprensión.</li> </ul>
<p>Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como:          &gt;Experiencias personales, gustos o preferencias. &gt;Contenidos interdisciplinarios. &gt;Problemas globales. &gt;Cultura de otros países. &gt;Textos leídos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentan información sobre medio ambiente de acuerdo a lo aprendido en otras asignaturas, con apoyo de recursos multimodales.</li> </ul>
<p>Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizan la información en un diagrama o tabla con ayuda del docente.</li> <li>- Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda del docente.</li> <li>- Usan algunas herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.</li> </ul>
<p>Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: &gt;Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. &gt;Conectores aprendidos. &gt;Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. &gt;Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan vocabulario que muestra algo de variedad.</li> <li>- Escriben palabras de uso frecuente en forma correcta.</li> <li>- Usan sufijos en palabras como daily, frequently, weekly, monthly.</li> </ul>
<p>Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: &gt;Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there is/are many/much/a hundred/eighty/some people/water; too.          &gt;Identificar y describir objetos, deportes y pasatiempos; &gt;Expresarse sobre actividades; por ejemplo: riding/skating is cool/boring. &gt;Expresar obligación y prohibición; por ejemplo: I must practice; you mustn't ride without a helmet.          &gt;Expresarse con claridad usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos, palabras compuesta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usan sufijos y prefijos en palabras como skating, riding, dancing, unpack, untie, unprepared.</li> <li>- Identifican y describen deportes y pasatiempos; por ejemplo: riding is fun/cool.</li> </ul>