

Planificación de Cobertura Curricular Anual 2026 Unidad N° 1

Asignatura: Lengua y cultura PPOOAA	Curso: 5to Básica	Tiempo Unidad: 8 hr.	N° de horas semanales: 2 hr.
Profesores: Lino Caquisane Belmar			

Conocimientos	Habilidades
<p>Concepto de identidad personal y colectiva. Diversidad cultural presente en Chile. Características de los pueblos originarios de Chile. Elementos culturales: lengua, tradiciones, costumbres y símbolos. Importancia del respeto a las diferencias culturales.</p>	<p>Reconocer y describir elementos de su propia identidad. Comparar distintas expresiones culturales. Expresar opiniones fundamentadas sobre diversidad cultural. Escuchar activamente relatos de otras culturas. Participar en conversaciones respetando puntos de vista diferentes.</p>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
<p>Disfrutar y comprender relatos fundacionales o cosmogónicos de diferentes pueblos indígenas en Chile y de otras culturas significativas para su contexto, comentando la importancia que tienen para los pueblos a los que pertenecen.</p>	<p>Explican, utilizando ejemplos, la importancia de los relatos fundacionales o cosmogónicos de diferentes pueblos indígenas en Chile y de otras culturas significativas para su contexto. Expresan sus opiniones y emociones a partir de la lectura de relatos fundacionales o cosmogónicos de diferentes pueblos originarios.</p>
<p>Comprender textos propios de su cultura, referidos a la realidad familiar, local y territorial, comentando algunos elementos significativos y reconociendo palabras en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas.</p>	<p>Comentan elementos significativos de textos propios de su cultura, referidos a la realidad familiar, local y territorial. Seleccionan palabras en lengua quechua, aymara o en castellano, culturalmente significativas, presentes en textos propios de su cultura, referidos a la realidad familiar, local y territorial.</p>
<p>Reflexionar sobre la importancia del territorio para la visión de mundo y las identidades en los distintos pueblos indígenas.</p>	<p>Analizan las características del territorio que contribuyen a la visión de mundo e identidades de los pueblos indígenas. Explican la importancia del territorio para la visión de</p>

	<p>mundo y las identidades de los pueblos indígenas.</p>
<p>Analizar relatos fundacionales de diferentes pueblos indígenas en Chile y de otras culturas significativas para su contexto, considerando las diferentes formas de comprender el origen del mundo y su ordenamiento.</p>	<p>Interpretan el significado de los relatos fundacionales relativos a las diferentes formas de comprender el origen del mundo y su ordenamiento.</p> <p>Representan las diferentes formas de comprender el origen del mundo y su ordenamiento, según relatos fundacionales de distintos pueblos originarios y de otras culturas significativas</p>
<p>Valorar el significado y sentido de la relación entre el ser humano, la naturaleza y el cosmos, vinculado a la ciencia desde la perspectiva indígena.</p>	<p>Evalúan desde la perspectiva indígena de la ciencia la relación entre el ser humano, la naturaleza y el cosmos.</p> <p>Interpretan el sentido de la relación entre el ser humano, la naturaleza y el cosmos, vinculado a la ciencia desde la perspectiva indígena.</p>

Unidad N° 2

Asignatura: Lengua Aymara	Curso: 5° Básica	Tiempo Unidad: 16hr.	N° de horas semanales: 2 hr.
Profesores: Lino Caquisane			

Conocimientos	Habilidades
<p>Concepto de interculturalidad.</p> <p>Principios del diálogo intercultural (respeto, empatía, reciprocidad).</p> <p>Situaciones de discriminación y exclusión cultural.</p> <p>Normas de convivencia en contextos multiculturales.</p> <p>Derechos culturales de los pueblos.</p>	<p>Identificar situaciones de discriminación cultural.</p> <p>Proponer soluciones para mejorar la convivencia.</p> <p>Argumentar la importancia del respeto intercultural.</p> <p>Trabajar colaborativamente con compañeros de distintas realidades.</p> <p>Resolver conflictos mediante el diálogo.</p>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
<p>Desarrollar diálogos, conversaciones y exposiciones breves referidas a distintos aspectos de la propia cultura, incorporando algunas palabras en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas.</p>	<p>Incorporan vocabulario pertinente en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativo, referido a distintos aspectos de la propia cultura, en diálogos y conversaciones breves.</p> <p>Utilizan algunas palabras en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas, en exposiciones referidas a distintos aspectos de la cultura.</p>
<p>Valorar la existencia de diferentes pueblos indígenas y sus lenguas dentro del territorio chileno, favoreciendo el diálogo intercultural.</p>	<p>Explican el aporte de los pueblos indígenas y sus lenguas a la cultura nacional.</p> <p>Elaboran razones y evidencias del aporte de los pueblos indígenas y sus lenguas al diálogo intercultural.</p>
<p>Analizar diferentes eventos socioculturales y ceremoniales de distintos pueblos indígenas en Chile y de otras culturas significativas para su contexto.</p>	<p>Indagan eventos socioculturales y ceremoniales de diferentes pueblos y otras culturas significativas para su contexto.</p> <p>Relacionan los elementos significativos de los eventos socioculturales y ceremoniales de distintos pueblos indígenas y de otras culturas.</p>

<p>Valorar el patrimonio cultural y natural, material e inmaterial, de su comunidad, territorio y pueblo indígena que corresponda, aportando a su cuidado.</p>	<p>Investigan elementos del patrimonio cultural y natural, material e inmaterial, de su comunidad, territorio y pueblo. Proponen iniciativas para el cuidado del patrimonio cultural y natural, material e inmaterial, de su comunidad, territorio y pueblo.</p>
--	--

Unidad N° 3

Asignatura: Lengua Aymara	Curso: 5° Básica	Tiempo Unidad: 16 hr.	N° de horas semanales: 2 hr.
Profesores: Lino Caquisane			

Conocimientos	Habilidades
<p>Concepto de memoria histórica. Patrimonio cultural material e inmaterial. Aportes de los pueblos originarios a la sociedad chilena. Procesos históricos que han afectado a los pueblos indígenas. Valoración de tradiciones, celebraciones y saberes ancestrales.</p>	<p>Investigar sobre tradiciones locales o familiares. Analizar fuentes simples relacionadas con la historia cultural. Relacionar pasado y presente en procesos culturales. Elaborar presentaciones sobre patrimonio cultural. Valorar la importancia de preservar la memoria histórica.</p>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
<p>Desarrollar la escritura para transmitir mensajes que incluyan algunas palabras o expresiones en lengua indígena, o en castellano, culturalmente significativas, en diversas situaciones del medio natural, social y cultural.</p>	<p>Escriben mensajes que incluyen palabras o expresiones en lengua indígena, o en castellano, culturalmente significativas, en diversas situaciones del medio natural, social y cultural. Crean textos para transmitir mensajes que incluyan algunas palabras o expresiones en lengua indígena, o en castellano, culturalmente significativas.</p>
<p>Valorar la existencia de diferentes pueblos indígenas y sus lenguas dentro del territorio chileno, favoreciendo el diálogo intercultural.</p>	<p>Distinguen elementos de otras culturas que aportan o que han aportado en la construcción de la propia cultura. Proponen estrategias para favorecer el diálogo intercultural, considerando el desarrollo de relaciones horizontales.</p>
<p>Comparar los valores comunitarios y espirituales de los diversos pueblos indígenas en Chile y su aporte a la sociedad chilena.</p>	<p>Caracterizan los valores comunitarios y espirituales presentes en los distintos pueblos originarios. Explican cómo los valores comunitarios y espirituales de los diversos pueblos indígenas aportan a la sociedad chilena.</p>

<p>Expresarse mediante manifestaciones artísticas (danza, baile, poesía, canto, teatro, entre otras), considerando los aportes tradicionales y actuales de las culturas indígenas, valorando su importancia como medio para comunicar la cosmovisión del pueblo indígena y mantener viva su cultura.</p>	<p>Usan técnicas ancestrales y actuales, para crear expresiones artísticas diversas con temáticas de la cosmovisión de los pueblos indígenas.</p> <p>Promueven la importancia de las manifestaciones artísticas para mantener viva la cultura y la cosmovisión de los pueblos indígenas.</p>
--	--

Unidad N° 4

Asignatura: Lengua Aymara	Curso: 5° Básica	Tiempo Unidad: 16 hr.	N° de horas semanales: 2 hr.
Profesores: Lino Caquisane Belmar			

Conocimientos	Habilidades
<p>Concepto de ciudadanía intercultural. Derechos y deberes en una sociedad diversa. Participación comunitaria y responsabilidad social. Respeto al medio ambiente desde distintas culturas. Proyectos interculturales en la comunidad.</p>	<p>Formular propuestas para fortalecer la convivencia intercultural. Participar activamente en proyectos grupales. Reflexionar críticamente sobre problemáticas sociales. Comunicar ideas de manera clara y respetuosa. Comprometerse con acciones que promuevan el respeto y la inclusión.</p>

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
<p>Reconocer los usos de la lengua indígena en los espacios comunitarios, valorando su importancia para la identidad del pueblo que corresponda.</p>	<p>Recopilan palabras y expresiones en lengua indígena empleadas en los entornos comunitarios o sociales. Ejemplifican cómo el uso de la lengua aporta a la construcción de la identidad de su pueblo.</p>
<p>Utilizar recursos tecnológicos disponibles (TIC) para registrar y narrar situaciones personales o acontecimientos de la vida comunitaria, y describir prácticas culturales, incorporando algunas palabras o expresiones en lengua indígena, o en castellano, culturalmente significativas.</p>	<p>Registran situaciones personales o acontecimientos de la vida comunitaria, que incluyan algunas palabras o expresiones en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas y que describan prácticas culturales. Narran situaciones personales o acontecimientos de la vida comunitaria, que incluyan algunas palabras o expresiones en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas y que describan prácticas culturales. Narran situaciones personales o acontecimientos de la vida comunitaria, que incluyan frases y oraciones en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas y que describan prácticas culturales.</p>

<p>Reflexionar sobre aspectos centrales de la historia de otros pueblos indígenas, comprendiendo elementos comunes y diferencias con la historia del pueblo que corresponda.</p>	<p>Indagan sobre los aspectos centrales de la historia de otros pueblos indígenas. Comparan la historia de otros pueblos indígenas con la del pueblo indígena presente en su territorio.</p>
<p>Valorar la existencia de personas que portan saberes y conocimientos ancestrales que relevan la visión de mundo propia de cada pueblo indígena.</p>	<p>Distinguen personas que portan saberes y conocimientos ancestrales en sus entornos sociales, con énfasis en sus aportes a la visión de mundo de los pueblos indígenas. Explican la importancia de la existencia de estas personas y la contribución a la mantención de la cultura, saberes y conocimientos ancestrales que ellas representan.</p>
<p>Valorar las técnicas y actividades de producción, así como las personas que las realizan, considerando su importancia para la permanencia y proyección material y cultural del pueblo indígena en equilibrio con la naturaleza.</p>	<p>Destacan las técnicas y actividades de producción, así como las personas que las realizan, que cumplen con el principio de equilibrio con la naturaleza. Explican la importancia de las técnicas y actividades de producción para la permanencia y proyección material y cultural de los pueblos indígenas.</p>