



PLANIFICACIÓN ANUAL AÑO 2026

UNIDAD N° 1

Asignatura: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Curso: 4° Básica	Tiempo Unidad: 77 hr.	N° de horas semanales: 8 hr.
Profesor: CAROLINA ANDREA CALQUÍN MEDINA		Fecha Inicio: 27/03/2026	Fecha Término: 12/06/2026

Conocimientos	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> - Gramática - Estrategias de comprensión lectora. - Vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> - Leer en voz alta de manera fluida variados textos . - Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora. - Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas. - Escribir creativamente narraciones (experiencias personales. - Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura. - Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos.

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
<p>Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: - leyendas - mitos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases o independientemente. - Mencionan textos y autores que han leído. - Relacionan aspectos de un texto leído y comentado en clases con otros textos leídos previamente. - Solicitan recomendaciones de textos similares a los leídos en clase. - Seleccionan textos para leer por su cuenta. - Recomiendan textos a otros.
<p>Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita, determinando las consecuencias de hechos o acciones, describiendo y comparando a los personajes, describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto, reconociendo el problema y la solución en una narración, expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes, comparando diferentes textos escritos por un mismo autor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto. - Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto. - Explican las consecuencias que tienen las acciones de ciertos personajes. - Explican, oralmente o por escrito, los problemas que enfrentan los personajes y cómo se resuelven. - Comunican qué sentirían ellos si estuviesen en el lugar de determinado personaje mediante comentarios orales o escritos, dramatizaciones, dibujos u otras manifestaciones artísticas. - Describen a los personajes usando información explícita e implícita del texto. - Comparan personajes de diferentes textos en organizadores gráficos, redacciones o comentarios, señalando en qué se parecen y qué diferencias son significativas. - Subrayan en el texto adjetivos o frases que describen el ambiente. - Describen, dibujan o recrean el lugar donde ocurre el relato. - Expresan una postura frente a un hecho, una acción o una actitud de un personaje del texto leído. - Fundamentan su postura a partir de ejemplos del texto. - Explican por escrito las similitudes que existen entre al menos dos textos escritos por un mismo autor.

<p>Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita, utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, interpretando expresiones en lenguaje figurado, comparando información, respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué sucedería si?, formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura, fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionan información del texto con sus experiencias y conocimientos. - Explican, oralmente o por escrito, la información que han aprendido o descubierto en los textos que leen. - Aluden a información implícita o explícita de un texto leído al comentar o escribir. - Encuentran información usando títulos, subtítulos, índices o glosarios. - Describen textos discontinuos presentes en un texto leído (imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas) y explican lo que se comunica por medio de ellos. - Explican, oralmente o por escrito, expresiones en lenguaje figurado. - Comparan, si es pertinente, dos elementos de un texto leído, aplicando criterios dados por el docente. - Responden preguntas como: ¿por qué sucede??, ¿cuál es la consecuencia de??, ¿qué sucedería si?? sobre un texto leído. - Expresan una opinión sobre la información leída y la fundamentan.
<p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: ? relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos - releer lo que no fue comprendido - visualizar lo que describe el texto - recapitular</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifican en el texto la información que ya conocían y destacan la información nueva. - Comparan la información que encuentran en textos leídos con sus propios conocimientos sobre el tema. - Detienen su lectura si no entendieron algo y releen el fragmento para tratar de solucionar el problema. - Describen, oralmente o por escrito, lo que visualizan a partir de una lectura. - Hacen una interpretación de un episodio de un texto leído mediante dibujos o actuaciones. - Hacen una recapitulación, oralmente o por escrito, de un texto leído.
<p>Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: ? una secuencia lógica de eventos - inicio, desarrollo y desenlace - conectores adecuados - descripciones - un lenguaje expresivo para desarrollar la acción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eligen un tema que les interese para escribir un cuento o una leyenda. - Escriben experiencias personales. - Escriben una secuencia de acciones que se suceden de manera lógica. - Estructuran el relato en inicio, desarrollo y desenlace. - Utilizan conectores para ordenar el relato (luego, después, entonces, mientras, por eso, porque). - Describen personajes, lugares u objetos en el relato. - Usan verbos variados.
<p>Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte utilizan conectores apropiados emplean un vocabulario preciso y variado adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente corrigen la ortografía y la presentación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben hechos que se relacionan unos con otros y siguen un orden lógico. - Separan las ideas en párrafos. - Utilizan conectores para ordenar el relato. - Utilizan un vocabulario expresivo y variado, evitando repeticiones. - Mejoran los textos: 1-. agregando datos, adjetivos, descripciones o ejemplos para profundizar las ideas 2-. reescribiendo oraciones que no se comprenden. - Aclaran sus dudas de ortografía a medida que redactan el texto. - Reescriben sus textos corrigiendo la ortografía literal, acentual y puntual. - Agregan ilustraciones y dan un formato atractivo para sus lectores.
<p>Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: - escritura de ay, hay, ahí - acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben correctamente en sus textos las palabras hay, ahí o ay, de acuerdo con el contexto en que se usan. - Tildan correctamente las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas en los textos que escriben. - Justifican el uso de tilde aludiendo a la regla que corresponde.
<p>Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias identificando el propósito formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión estableciendo relaciones entre distintos textos respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita formulando una opinión sobre lo escuchado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comparan lo escuchado con sus propias experiencias y conocimientos sobre el tema. - Conversan sobre los textos escuchados, destacando aspectos que les llamen la atención y fundamentando por qué. - Señalan qué aprendieron de los textos escuchados o vistos en clases. - Explican cuál es el propósito del emisor al elaborar el texto. - Formulan preguntas para aclarar o profundizar aspectos del texto escuchado en clases. - Comparan información proveniente de dos textos sobre un mismo tema. - Responden preguntas sobre información explícita e implícita del texto escuchado. - Formulan opiniones sobre la información escuchada.

<p>Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: manteniendo el foco de la conversación expresando sus ideas u opiniones y fundamentándolas formulando preguntas para aclarar dudas y verificar la comprensión demostrando interés ante lo escuchado mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros respetando turnos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comentan aspectos de los textos leídos o escuchados en clases. - Se ciñen al tema de la conversación. - Comparten conclusiones o inferencias extraídas del texto leído o escuchado en clases. - Fundamentan sus opiniones con ejemplos del texto. - Formulan preguntas para aclarar dudas. - Hacen contacto visual con el interlocutor. - Hacen comentarios que demuestran empatía por lo que expresa un compañero. - Esperan que el interlocutor termine una idea para complementar lo dicho.
<p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leen libros para entretenerse, para encontrar información, etc. - Leen periódicos, revistas y artículos en internet para informarse sobre temas de su interés. - Leen durante un tiempo definido, manteniendo la atención en el texto sin distraerse. - Comentan los libros que han leído. - Comparten los libros que les han gustado. - Expresan por qué les gustó un texto leído. - Eligen libros de su interés: - Leyendo la primera página para evaluar el vocabulario. - Considerando a sus autores favoritos. - Solicitando sugerencias a otros.
<p>Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: - Cuentos folclóricos y de autor. - Poemas. - Mitos y leyendas. - Capítulos de novelas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Solicitan que les lean o releen un cuento. - Reproducen la historia usando sus propias palabras. - Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos escuchados en clases. - Relacionan aspectos de un texto escuchado y comentado en clases con otros textos leídos o escuchados previamente. - Formulan preguntas que demuestran su interés por lo escuchado. - Explican qué les gustó o no de un texto escuchado en clases.
<p>Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: - Pronunciando las palabras con precisión. - Respetando los signos de puntuación. - Leyendo con entonación adecuada. - Leyendo con velocidad adecuada para el nivel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leen en voz alta: - Diciendo las palabras sin error y de manera fluida, aunque ocasionalmente hagan lectura silábica en palabras que desconocen. - Respetando signos de puntuación (punto, coma, signos de exclamación y de interrogación). - Adoptando la entonación que propone el sentido del texto. - Manteniendo una velocidad que demuestre decodificación automática de la mayoría de las palabras.
<p>Asistir habitualmente a la biblioteca para satisfacer diversos propósitos (encontrar información, elegir libros, estudiar o trabajar), cuidando el material en favor del uso común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Asisten de manera independiente a la biblioteca para leer, trabajar, estudiar o buscar material. - Solicitan textos o recursos para satisfacer sus intereses. - Identifican los principales sectores de la biblioteca y señalan dónde se encuentran sus libros favoritos. - Mantienen un ambiente de trabajo, respetando a los otros usuarios. - Manipulan los libros y otros materiales con cuidado. - Devuelven el material puntualmente.
<p>Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: - Claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto) - raíces y afijos - preguntar a otro - diccionarios, enciclopedias e internet</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Subrayan o anotan las palabras desconocidas que encuentran en los textos leídos y escuchados. - Explican a qué ámbito pertenece una palabra, haciendo alusión al contexto en el que se encuentra inserta. Por ejemplo: se refiere a la comida, a animales, a materiales de construcción, a un estado de ánimo, etc. - Identifican la raíz o afijos de la palabra y hacen una aproximación a su significado a partir de estos conocimientos. - Preguntan a otro el significado de palabras que desconocen. - Recurren a diccionarios u otras fuentes para averiguar el significado de las palabras. - Encuentran las palabras en diccionarios, enciclopedias y glosarios usando el orden alfabético. - Seleccionan la acepción de la palabra que se adecua al contexto.
<p>Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben al menos una vez a la semana un texto con un formato que se adecue a sus necesidades. - Escriben para expresar lo que han descubierto en los textos leídos, ya sea emulando estilos de escritura, comentando la información o comentando los recuerdos o las emociones que les gatillan. - Expresan sus preocupaciones, sentimientos o experiencias en un blog, diario de vida, agenda, bitácora, etc.
<p>Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben con letra ligada o imprenta, sin mezclar estilos. - Escriben con letra clara, que otros lectores entienden fácilmente.
<p>Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Incorporan adecuadamente en sus escritos las palabras que han aprendido. - Utilizan un vocabulario variado y preciso para transmitir mensajes.

<p>Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usan adecuadamente en sus intervenciones orales las palabras aprendidas. - Recuentan historias, hechos noticiosos o nuevos contenidos leídos y escuchados, utilizando parte del vocabulario del texto de origen. - Utilizan un vocabulario variado y preciso para transmitir mensajes.
<p>Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: - Presentarse a sí mismo y a otros - Saludar - Preguntar - Expresar opiniones, sentimientos e ideas - Situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se presentan a sí mismos o a la persona con la que están. - Usan las convenciones de cortesía en sus interacciones de la vida cotidiana. - Adecuan su registro y vocabulario según la situación comunicativa.



PLANIFICACIÓN ANUAL AÑO 2026 UNIDAD N° 2

Asignatura: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Curso: 4° Básica	Tiempo Unidad: 74 hr.	N° de horas semanales: 8 hr.
Profesor: CAROLINA ANDREA CALQUÍN MEDINA		Fecha Inicio: 30/11/0001	Fecha Término: 30/11/0001

Conocimientos	Habilidades
	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura - Escritura - Comunicación oral

Objetivos de Aprendizajes	Indicadores de Evaluación
<p>Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: - poemas - cuentos folclóricos y de autor - fábulas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases o independientemente. - Mencionan textos y autores que han leído. - Relacionan aspectos de un texto leído y comentado en clases con otros textos leídos previamente. - Solicitan recomendaciones de textos similares a los leídos en clases. - Seleccionan textos para leer por su cuenta. - Recomiendan textos a otros.
<p>Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita determinando las consecuencias de hechos o acciones describiendo y comparando a los personajes describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto reconociendo el problema y la solución en una narración expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes comparando diferentes textos escritos por un mismo autor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto. - Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto. - Explican las consecuencias que tienen las acciones de ciertos personajes. - Explican, oralmente o por escrito, los problemas que enfrentan los personajes y cómo se resuelven. - Comunican qué sentirían ellos si estuviesen en el lugar de determinado personaje por medio de comentarios orales o escritos, dramatizaciones, dibujos u otras manifestaciones artísticas. - Describen a los personajes usando información explícita e implícita del texto. - Comparan en organizadores gráficos, redacciones o comentarios, personajes de diferentes textos, señalando en qué se parecen y qué diferencias son significativas. - Subrayan adjetivos o frases en el texto que describen el ambiente. - Describen, dibujan o recrean el lugar donde ocurre el relato. - Expresan una postura frente a un hecho, una acción o una actitud de un personaje del texto leído. - Fundamentan su postura con ejemplos del texto. - Explican por escrito las similitudes que existen entre al menos dos textos escritos por un mismo autor.
<p>Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dibujan imágenes de poemas que les gusten. - Hacen un dibujo por medio del cual expresan lo que comprendieron del poema. - Explican con sus propias palabras un poema leído en clases. - Subrayan y leen en voz alta versos de los poemas leídos en clases que les llaman la atención por su contenido o sonoridad. - Describen qué reacción les produce un poema (susto, sorpresa, risa, etc.) y explican qué versos les produjeron esa sensación. - Explican, oralmente o por escrito, qué les gustó o no de un poema.
<p>Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia o noticias, entre otros, para lograr diferentes propósitos: - usando un formato adecuado - transmitiendo el mensaje con claridad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eligen un formato adecuado a su propósito. - Comunican observaciones sobre una experiencia usando un formato elegido por ellos. - Escriben todos los pasos necesarios para llevar a cabo un procedimiento. - Secuencian cronológicamente los procedimientos necesarios para llevar a cabo una tarea. - Incluyen diagramas o dibujos para complementar información, si es pertinente.

<p>Planificar la escritura: estableciendo propósito y destinatario generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explican sobre qué van a escribir. - Establecen el destinatario y el propósito de su texto. - Relatan a un compañero qué es lo que van a escribir. - Explican cómo encontraron la información que incluirán en sus textos. - Completan organizadores gráficos con la información que incluirán en sus textos.
<p>Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte utilizan conectores apropiados emplean un vocabulario preciso y variado adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente corrigen la ortografía y la presentación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollan ideas que tienen relación con el tema. - Separan las ideas en párrafos. - Utilizan conectores para relacionar las ideas del texto, como primero, luego, después, entonces, por eso, pero, así, porque, entre otros. - Utilizan un vocabulario expresivo y variado, evitando repeticiones. - Mejoran los textos: 1-. agregando datos, adjetivos, descripciones o ejemplos para profundizar las ideas 2-. reescribiendo oraciones que no se comprenden. - Aclaran sus dudas de ortografía a medida que redactan el texto. - Reescriben sus textos corrigiendo la ortografía literal, acentual y puntual. - Adecuan el formato al propósito del texto para publicarlo.
<p>Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: - palabras con b-v - palabras con h de uso frecuente - acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben correctamente las palabras que tienen b, v. - Escriben correctamente las palabras que comienzan con h, tales como hoy, ha habido, etc. - Escriben correctamente palabras con h como almohada, zanahoria, ahora, etc. - Tildan correctamente las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas en los textos que escriben.
<p>Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias identificando el propósito formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión estableciendo relaciones entre distintos textos respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita formulando una opinión sobre lo escuchado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comparan lo escuchado con sus propias experiencias y conocimientos sobre el tema. - Conversan sobre los textos escuchados, destacando aspectos que les llamen la atención y fundamentando por qué. - Señalan qué aprendieron de los textos escuchados o vistos en clases. - Explican cuál es el propósito del emisor al elaborar el texto. - Formulan preguntas para aclarar o profundizar aspectos del texto escuchado en clases. - Comparan información proveniente de dos textos sobre un mismo tema. - Responden preguntas sobre información explícita e implícita del texto escuchado. - Formulan opiniones sobre la información escuchada.
<p>Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas utilizando un vocabulario variado reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente usando gestos y posturas acordes a la situación usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizan una exposición oral en que: 1-. presentan el tema al inicio 2-. desarrollan el tema con información pertinente 3-. comunican la mayoría de sus ideas sin recurrir a gestos 4-. usan ejemplos para ilustrar la información 5-. utilizan un vocabulario variado y preciso y un registro formal 6-. adoptan gestos y posturas adecuadas a la situación 7-. hacen contacto visual con la audiencia 8-. usan material de apoyo que complementa la exposición. - Se expresan sobre un tema: 1-. explicando claramente la idea que quieren transmitir 2-. usando ejemplos o fundamentos para extenderla 3-. usando un vocabulario preciso y variado 4-. adecuando su tono de voz, gestos y movimientos a la situación.
<p>Recitar poemas con entonación y expresión para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Recitan estrofas o poemas completos de memoria. - Pronuncian adecuadamente las palabras. - Adecuan su lenguaje paraverbal y no verbal para dar expresión al poema.
<p>Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.</p>	
<p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leen libros para entretenerse, para encontrar información, etc. - Leen periódicos, revistas y artículos en internet para informarse sobre temas de su interés. - Leen durante un tiempo definido, manteniendo la atención en el texto sin distraerse. - Comentan los libros que han leído. - Comparten los libros que les han gustado. - Expresan por qué les gustó un texto leído. - Eligen libros de su interés: - Leyendo la primera página para evaluar el vocabulario. - Considerando a sus autores favoritos. - Solicitando sugerencias a otros.

<p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leen libros para entretenerse, para encontrar información, etc. - Leen periódicos, revistas y artículos en internet para informarse sobre temas de su interés. - Leen durante un tiempo definido, manteniendo la atención en el texto sin distraerse. - Comentan los libros que han leído. - Comparten los libros que les han gustado. - Expresan por qué les gustó un texto leído. - Eligen libros de su interés: - Leyendo la primera página para evaluar el vocabulario. - Considerando a sus autores favoritos. - Solicitando sugerencias a otros.
<p>Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: - Cuentos folclóricos y de autor. - Poemas. - Mitos y leyendas. - Capítulos de novelas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Solicitan que les lean o releen un cuento. - Reproducen la historia usando sus propias palabras. - Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos escuchados en clases. - Relacionan aspectos de un texto escuchado y comentado en clases con otros textos leídos o escuchados previamente. - Formulan preguntas que demuestran su interés por lo escuchado. - Explican qué les gustó o no de un texto escuchado en clases.
<p>Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: - Pronunciando las palabras con precisión. - Respetando los signos de puntuación. - Leyendo con entonación adecuada. - Leyendo con velocidad adecuada para el nivel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leen en voz alta: - Diciendo las palabras sin error y de manera fluida, aunque ocasionalmente hagan lectura silábica en palabras que desconocen. - Respetando signos de puntuación (punto, coma, signos de exclamación y de interrogación). - Adoptando la entonación que propone el sentido del texto. - Manteniendo una velocidad que demuestre decodificación automática de la mayoría de las palabras.
<p>Asistir habitualmente a la biblioteca para satisfacer diversos propósitos (encontrar información, elegir libros, estudiar o trabajar), cuidando el material en favor del uso común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Asisten de manera independiente a la biblioteca para leer, trabajar, estudiar o buscar material. - Solicitan textos o recursos para satisfacer sus intereses. - Identifican los principales sectores de la biblioteca y señalan dónde se encuentran sus libros favoritos. - Mantienen un ambiente de trabajo, respetando a los otros usuarios. - Manipulan los libros y otros materiales con cuidado. - Devuelven el material puntualmente.
<p>Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: - Claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto) - raíces y afijos - preguntar a otro - diccionarios, enciclopedias e internet</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Subrayan o anotan las palabras desconocidas que encuentran en los textos leídos y escuchados. - Explican a qué ámbito pertenece una palabra, haciendo alusión al contexto en el que se encuentra inserta. Por ejemplo: se refiere a la comida, a animales, a materiales de construcción, a un estado de ánimo, etc. - Identifican la raíz o afijos de la palabra y hacen una aproximación a su significado a partir de estos conocimientos. - Preguntan a otro el significado de palabras que desconocen. - Recurren a diccionarios u otras fuentes para averiguar el significado de las palabras. - Encuentran las palabras en diccionarios, enciclopedias y glosarios usando el orden alfabético. - Seleccionan la acepción de la palabra que se adecua al contexto.
<p>Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben al menos una vez a la semana un texto con un formato que se adecue a sus necesidades. - Escriben para expresar lo que han descubierto en los textos leídos, ya sea emulando estilos de escritura, comentando la información o comentando los recuerdos o las emociones que les gatillan. - Expresan sus preocupaciones, sentimientos o experiencias en un blog, diario de vida, agenda, bitácora, etc.
<p>Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben con letra ligada o imprenta, sin mezclar estilos. - Escriben con letra clara, que otros lectores entienden fácilmente.
<p>Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Incorporan adecuadamente en sus escritos las palabras que han aprendido. - Utilizan un vocabulario variado y preciso para transmitir mensajes.
<p>Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usan adecuadamente en sus intervenciones orales las palabras aprendidas. - Recuentan historias, hechos noticiosos o nuevos contenidos leídos y escuchados, utilizando parte del vocabulario del texto de origen. - Utilizan un vocabulario variado y preciso para transmitir mensajes.

<p>Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: - Presentarse a sí mismo y a otros - Saludar - Preguntar - Expresar opiniones, sentimientos e ideas - Situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Se presentan a sí mismos o a la persona con la que están.- Usan las convenciones de cortesía en sus interacciones de la vida cotidiana.- Adecuan su registro y vocabulario según la situación comunicativa.
---	---